

# PROJETOS COM ALMA

A DESIGNER DE INTERIORES CAMILA BERNARDES ASSINA UM DOS ESPAÇOS DA CASA COR RIO GRANDE DO SUL QUE ABRE NO DIA 22 DE JULHO. COMEMORA O RECONHECIMENTO DO SEU TRABALHO E DA PROFISSÃO. APAIXONADA PELO QUE FAZ, GARANTE QUE A ALMA DE UM PROJETO SÃO OS DETALHES. UMA CASA SÓ COM ESTOFADOS E PAPEL DE PAREDE NÃO TEM IDENTIDADE.

TEXTO POR ROSELAINÉ VINCIPROVA | FOTOS FREDERICO MOMBACH

Apaixorada pela profissão, desde pequena Camila Bernardes gostava de transformar ambientes, trocar um móvel de lugar ou pintar uma parede de maneira diferente. Formada em Designer de Interiores, há quatro anos trabalha para levar o que existe de mais moderno e diferenciando dentro das tendências para composição de ambientes sejam eles comerciais ou residenciais. Camila, assina ao lado da colega Cristina da Luz, um dos ambientes da Casa Cor Rio Grande do Sul que estará aberta ao público de 22 de julho a 21 de setembro no bairro Bela Vista em Porto Alegre.

O gosto por compor novos ambientes, vem desde a infância. Camila lembra que pedia a sua mãe para não comprar móveis que ela não pudesse trocar de lugar. “Eu mudava os objetos até mesmo na casa das minhas amigas”, lembra a Designer. Mas ao contrário das previsões Camila iniciou o curso de Administração de Empresas. “Eu precisava trabalhar, além do que nunca gostei da parte de estruturas do curso de Arquitetura. Gosto mesmo do acabamento, da iluminação e da composição”, revela. Quando já estava na metade do curso de Administração, conheceu o Designer de Interiores e se apaixonou desde o início.

Em 2011 Camila fez uma especialização em Milão (Itália). Durante um mês conheceu um pouco do universo do design baseado nas tendências mundiais. Trocou experiências e comprovou a importância de cada projeto ser único. O passo mais importante para a construção de um trabalho é a entrevista com o cliente. “Entramos na vida da família, dos estilos e da rotina. O resultado final tem que oferecer beleza, funcionalidade e praticidade. Diferente de outras profissões eu não tenho uma assinatura ou um estilo próprio. Todo o projeto tem que começar do zero, por isso a importância de conhecer o perfil de cada um. Quero sempre oferecer criatividade aos clientes”, comenta Camila.



Revitalização da Ótica Cimos

As tendências para acabamentos e funcionalidade de cada material evoluíram muito nos últimos anos. Camila afirma que a moda é muito ligada ao designer de interiores. “Observamos que os lançamentos dos grandes nomes da moda estão diretamente ligados ao designer de interiores, e são uma forte inspiração para revestimentos, estampas, cores e formas”, comenta.

O ambiente da Casa Cor assinado pelas Designers Camila e a colega Cristina, será de experimentação. “As pessoas vão observar o tecido de um azulejo em uma poltrona, uma renda da moda num azulejo, sentir diferentes sensações até no piso. A nossa ideia foi inovar”, adianta Camila. As cores mereceram uma atenção especial da dupla. Os tons neutros vão contrastar com as cores vivas. O espaço foi cedido através da Universidade Luterana do Brasil, que promove um estímulo aos alunos com as melhores notas no Trabalho de Conclusão. “Quando soube que teria essa oportunidade em participar da Casa Cor me empenhei ao máximo pela conquista. Cris



Projeto realizado por Camila na loja Love